

Indice

Introduzione: forme dello scetticismo di <i>Mario De Caro</i> ed <i>Emidio Spinelli</i>	9
--	---

Parte prima Dall'antichità al Rinascimento

1. L'antico intrecciarsi degli scetticismi di <i>Emidio Spinelli</i>	17
2. Scetticismo e criticismo nel Medioevo di <i>Alfonso Maierù</i> e <i>Luisa Valente</i>	39
3. Montaigne, Sanches e la conoscenza attraverso i fenomeni. Gli usi moderni di un paradigma antico di <i>Gianni Paganini</i>	67

Parte seconda L'età moderna

4. Lo scetticismo di Cartesio di <i>Paola Rodano</i>	85
5. Hume, i limiti dello scetticismo e le radici del naturalismo di <i>Eugenio Lecaldano</i>	105

6.	Modernità di una storia antica: Kant, Hegel e lo scetticismo di <i>Cinzia Ferrini</i>	121
----	--	-----

Parte terza
L'età contemporanea

7.	Scetticismo e fallibilismo di <i>Massimo Dell'Utri</i>	149
8.	Pessimismo epistemologico e certezza di <i>Rosaria Egidi</i>	169
9.	Lo scetticismo sull'esistenza del mondo esterno di <i>Annalisa Coliva</i>	185
10.	L'irrefutabilità dello scetticismo: aporia insanabile o questione irrilevante? di <i>Mario De Caro</i>	211
	Note	231
	Bibliografia	261
	Indice dei nomi	287
	Gli autori	295